



## Gender-Datenprofil Folkwang Universität der Künste

Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg

### I Leitungsgremien nach Geschlecht 2022

Die Leitungsgremien an der Folkwang Universität der Künste sind im Landesvergleich überdurchschnittlich mit Frauen besetzt. Im Senat besteht eine geschlechterparitätische Verteilung der Positionen. Diese wird im Rektorat zwar nicht erreicht, jedoch liegt der Frauenanteil von 40,0 % noch knapp über dem NRW-weiten Mittelwert. Allerdings gibt es an der Folkwang Universität der Künste weder eine Rektorin noch eine Kanzlerin. Auf der Ebene der Dekanate sind Frauen ebenfalls mit einem Anteil von einem Drittel vergleichsweise gut vertreten, da dieser Wert den Landesdurchschnitt um mehr als zehn Prozentpunkte überschreitet. So wird eine der vier Fakultäten von einer Dekanin geleitet und unter den fünf Prodekan\_innen finden sich zwei Frauen. Die zwei Dezernatsleitungen obliegen jeweils einer Frau und einem Mann.

### 2 Statusgruppen und Frauenanteile 2010 und 2020

Die Frauenanteile haben sich an der Folkwang Universität der Künste im Zeitraum von 2010 bis 2020 in den einzelnen Statusgruppen unterschiedlich entwickelt. Sie liegen im NRW-Vergleich – mit Ausnahme des MTV-Bereichs – dennoch oberhalb der jeweiligen Mittelwerte. Der Professorinnenanteil ist trotz eines Rückgangs an Professuren in der betrachteten Dekade von 20,4 % auf 31,5 % gestiegen. Auch das hauptberufliche wissenschaftlich-künstlerische Personal hat im Zehnjahresvergleich einen deutlichen Zuwachs an Frauen erfahren. Mit einem Frauenanteil von 44,4 % bewegt sich dieser Wert auf dem landesweiten Niveau. Die Frauenanteile im MTV-Bereich und bei den Studierenden sind dagegen leicht zurückgegangen, bewegen sich aber trotzdem über der 50-%-Marke. Während der Anteil der Mitarbeiterinnen in Technik und Verwaltung den Landesdurchschnitt um -15,9 Prozentpunkte deutlich unterschreitet, liegt der Studentinnenanteil um 7,1 Prozentpunkte über dem NRW-Wert.

### 3 Rangplätze nach Frauenanteil der Statusgruppen im Vergleich der Kunsthochschulen 2020 und 2017

Im Landesvergleich der Frauenanteile an den Kunsthochschulen in NRW hat die Folkwang Universität der Künste ihre Spitzenposition aus dem Jahr 2017 nicht halten können und belegt nun den dritten Platz. Bezogen auf die einzelnen Statusgruppen gab es zwischen 2017 und 2020 bei den Studierenden und den Professor\_innen keine Veränderungen, bei ersteren nimmt sie den dritten Platz und bei letzteren den vierten Platz ein. Darüber hinaus verliert die Folkwang Universität der Künste beim hauptberuflichen wissenschaftlich-künstlerischen Personal einen Platz und befindet sich nun auf dem dritten Rang.

## Leitungsgremien nach Geschlecht 2022

	Folkwang Universität der Künste			NRW	
	Frauen	Männer	Frauenanteil (%)	Frauenanteil HAW (%)	Frauenanteil alle Hochschulen (%)
Kunsthochschulbeirat	(-)	(-)	(-)	(-)	50,2 %
Senat	12	12	50,0 %	48,5 %	44,4 %
Rektorat	2	3	40,0 %	33,3 %	39,0 %
davon					
Rektor_in	0	1	0,0 %	16,7 %	22,2 %
Prorektor_innen	2	1	66,7 %	35,3 %	45,3 %
Kanzler_in	0	1	0,0 %	42,9 %	33,3 %
Dekanate	3	6	33,3 %	31,1 %	22,5 %
davon					
Dekan_innen	1	3	25,0 %	27,8 %	18,3 %
Prodekan_innen	2	3	40,0 %	33,3 %	27,0 %
Studiendekan_innen	(-)	(-)	(-)	(-)	19,7 %
Dezernate	1	1	50,0 %	40,0 %	47,6 %

Quelle: eigene Erhebung (März 2022) und Berechnungen.

## Statusgruppen und Frauenanteile 2010 und 2020

	Personen			Frauenanteile			
	2010	2020	Veränderungsrate 2010–2020	2010	2020	Differenz 2010–2020	Differenz zu Frauenanteil NRW
	Zahl	Zahl	%	%	%	%-Punkte	%-Punkte
Professor_innen	103	92	-10,7 %	20,4 %	31,5 %	11,1	4,6
Ha. wiss.-künstl. Personal	48	54	12,5 %	31,3 %	44,4 %	13,2	0,7
MTV	112	137	22,3 %	56,3 %	52,6 %	-3,7	-15,9
Studierende	1420	1540	8,5 %	56,5 %	55,0 %	-1,5	7,1

Quelle: Sonderauswertung IT.NRW, amtliche Hochschulstatistik/Personalstatistik/Prüfungsstatistik/Studierendenstatistik 2010 und 2020; eigene Berechnungen.

## Rangplätze nach Frauenanteil der Statusgruppen im Vergleich der Kunsthochschulen 2020 und 2017

	Jahr	Studierende	Ha. wiss. Personal	Professor_innen	Alle Statusgruppen	Im NRW-Vergleich
		Rang	Rang	Rang	Rang	Rang nach Mittelwert
Folkwang U der Künste	2020	3	3	4	3,3	3
Folkwang U der Künste	2017	3	2	4	3,0	1

Quelle: Sonderauswertung IT.NRW, amtliche Hochschulstatistik/Personalstatistik/Prüfungsstatistik/Studierendenstatistik 2017 und 2020; eigene Berechnungen. Die Daten aus 2017 entstammen dem Gender-Report 2019 (Kortendiek et al. 2019: 96ff.). Der Rangplatz insgesamt basiert auf den Mittelwerten aller Kunsthochschulen.